

Ontdek ons cultureel erfgoed

Via deze activiteit krijgen studenten de kans om hun onderzoeksvaardigheden te ontwikkelen, zowel door fysieke documenten te raadplegen als door het internet te verkennen. Door onderzoek te doen naar een regionaal onderwerp, zullen ze hun inzicht in hun lokale omgeving verrijken.

Een paar woorden over de activiteit



Het werd uitgevoerd door Franse en Belgische leraren als onderdeel van het Erasmus+ ENIEDE-project, medegefinancierd door de Europese Unie in hun World Village. Het maakt deel uit van een proces van wederzijdse ontdekking rond het thema van de bescherming van de terrestrische fauna en flora, Sustainable Development Goal nr. 15 van de Verenigde Naties.

Tijd voor creatie!



DOELEN

- Informatie zoeken in informatieve tekst
- Anticipeer op en plan het werk dat deel uitmaakt van een klassenproject
- Werk op projectbasis om complexe taken uit te voeren
- Druk uzelf mondeling en schriftelijk uit in de juiste en nauwkeurige woordenschat
- Onderzoek doen naar documentaire werken (boeken, multimedialproducten)
- Kopieer foutloos een tekst van minimaal vijftien regels door deze een passende presentatie te geven



DUUR

- Ongeveer 4 uur (verdeeld over verschillende precisiesessies in elke fase)



MATERIAAL

- Door docenten geselecteerde documentatie met informatie die leerlingen kunnen vinden (encyclopedieën, persartikelen, website, woordenboeken, etc.)
- Bladen voor groepswork
- Materialen om posters te maken (vellen, stiften, enz.)
- Computers en woordenboeken
- Vragenlijsten per thema

Uitvoering

1. Mondelinge en grote groepsfase (15min):

Presentatie van het project door leerkrachten: maak een krant over uw stad en haar omgeving om correspondenten kennis te laten maken met uw omgeving.



3. Pooling, collectieve fase (45min):

Na het invullen van de vragenlijst typen de leerlingen hun antwoord (waarvan de spelling door de docenten is gecorrigeerd) in tekstverwerkingssoftware.

De leerlingen verdelen de hoeveelheid tekst die ze moeten typen. Terwijl de ene leerling zijn tekst typt, controleert een andere leerling en de anderen zorgen voor het onderdeel "TO DO THE VOLGENDE DAG" op de vragenlijsten.

2. Groepswerk (1u30 of 2x45min):

Verdeling per groep, ontdekking van hun thema.

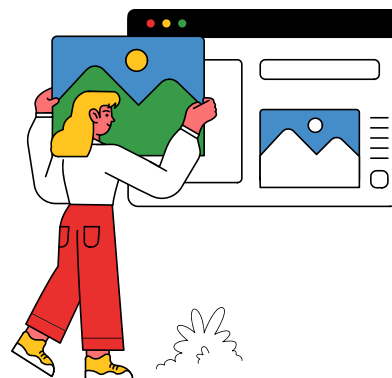
Binnen elke groep (maximaal 6 studenten per groep) bespreken de studenten de geziene video's, lezen ze teksten en vullen ze de gegeven vragenlijsten in.

De docenten circuleren tussen de groepen, beantwoorden vragen en regelen indien nodig.

4. Pooling, collectieve fase (45min):

De docenten drukten de door de leerlingen gekozen teksten en afbeeldingen af.

Voor deze laatste fase zullen ze de layout van hun pagina moeten kiezen en dienovereenkomstig moeten plakken. Ten slotte zullen we alle pagina's koppelen om onze gazette te creëren. We gaan gezamenlijk nadenken over de naam van onze krant.



5. Institutionaliseringsstap (30min):

De docent vraagt de studenten om de balans op te maken van wat ze in deze cursus hebben geleerd.

Advies:

- Werk vooraf aan de organisatie van een krantenrubriek
- Bereid vragenlijsten, documentatie en groepen ruim van tevoren voor
- Laat een vraag achter die u de volgende dag ZONDER de computer kunt stellen, zodat de leerlingen ' bezig' zijn terwijl ze om de beurt de tekstverwerkingssoftware gebruiken
- Vereist een zinsantwoord op elke vraag, omdat ALLEEN de antwoorden naar de tekstverwerker worden gekopieerd

Om verder te gaan:

Studenten kunnen de rollen voor het maken van de krant verdelen! Sommigen kunnen het schrijven afmaken, anderen herlezen, tekenen, de afbeeldingen kiezen, plakken, de omslag maken, de binding doen, enz.

Deze verdeling vereist de steun van de leraar om de rollen duidelijk te definiëren en er dus voor te zorgen dat de samenwerking correct plaatsvindt.