

# Wanneer afval materialen wordt

Dankzij deze activiteit krijgen leerlingen de kans om afval om te zetten in nuttige materialen voor artistieke creaties, en laten ze zien dat het mogelijk is om afval een tweede leven te geven via een artistiek proces. Deze aanpak heeft tot doel het bewustzijn van leerlingen over milieukwesties te vergroten, door hen ecologisch verantwoorde waarden bij te brengen.

## Een paar woorden over de activiteit



Het werd uitgevoerd door Franse en Griekse leraren als onderdeel van het Erasmus+ ENIEDE-project, medegefinancierd door de Europese Unie in hun World Village. Het maakt deel uit van een uitwisselingsproces rond het thema "Verantwoorde consumptie en productie", Duurzame Ontwikkelingsdoelstelling nr. 12 van de Verenigde Naties.

## Tijd voor creatie!



### DOELEN

- Identificeer enkele kenmerken van een symbool dat past in een geografisch of cultureel gebied (partnerland of regio)
- Implementeer een coöperatief artistiek project
- Kies, organiseer en gebruik materialen op basis van de effecten die ze produceren.
- Bewustmaking van de problemen rond de gebruikte materialen (hergebruik, materialen die zijn getransformeerd door natuurkunde of scheikunde, afbreekbaar of niet)



### DUUR

- Ongeveer 2 uur (kan in meerdere sessies worden verdeeld)



### MATERIAAL

- Afbeeldingen van gekozen symbolen die de regio of het land vertegenwoordigen waar we wonen.
- Afval zorgvuldig gekozen op basis van vorm, kleur of uiterlijk afhankelijk van het verwachte resultaat.

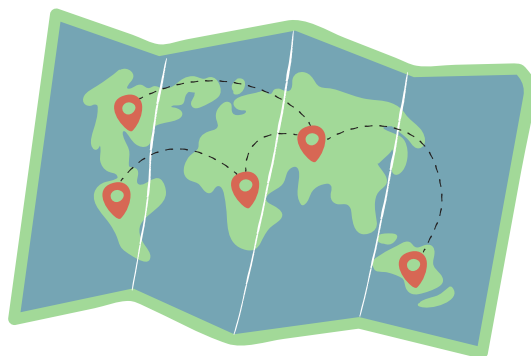
Het afval zal uit het huis komen of worden teruggewonnen tijdens een schoonmaakoperatie die bijvoorbeeld verband houdt met de operatie "Let's clean nature" die in september in Frankrijk werd uitgevoerd.

# Sessie 1

## De symbolen van uw land, uw regio (45 minuten)

- 1. Onze symbolen ontdekken:**  
De leraar ondervraagt de leerlingen om erachter te komen of ze de symbolen kennen die hun land (vlag, volkslied, enz.) of de regio waar ze wonen (lokale vlag, enz.) vertegenwoordigen.

Collectief discussiëren en kennis delen. Degenen die de symbolen niet kennen, zoeken op internet om ze te vinden.



- 2. De oorsprong van onze emblemen:**  
De leraar presenteert een les over de oorsprong van deze afbeeldingen (Baskisch kruis in Baskenland, embleem van Griekenland, enz.)



- 3. Schrijf om onze symbolen te delen:**  
De leerlingen schrijven in groepjes een verklarende tekst over de symbolen van hun land of regio. Deze tekst is bedoeld voor verzending naar Pélicopains (buitenlandse correspondenten).

# Sessie 2

## Ontdek de symbolen van een gekozen land (15 min)



- 1. Ontdekking van de symbolen van het gekozen land:**

Studenten moeten de nationale of regionale symbolen van het geselecteerde land onderzoeken. Ze kunnen verschillende bronnen gebruiken, zoals boeken, online artikelen, educatieve video's,...

Na het verzamelen en analyseren van de informatie presenteert elke leerling zijn bevindingen aan de klas en stelt hij vragen over de verschillen en overeenkomsten tussen de symbolen van de twee culturen.

- 2. Creëer met gerecyclede materialen:**  
De leerlingen reproduceren een gekozen symbool op groot formaat om er een artistiek werk van te maken.



We kunnen alleen gerecyclede materialen gebruiken (plastic flessen, karton, papier, enz.)

## Sessie 3

# Maak een artistiek werk met behulp van afval

**“HET BESTE AFVAL IS HET AFVAL DAT WE NIET PRODUCEREN!” »**

- 1. Oogst om te creëren:**  
Leerlingen verzamelen recycleerbare materialen rond de school of brengen ze van huis, wat handig is bij het maken van het werk.

Afval wordt gesorteerd op vorm, kleur, uiterlijk of materiaal, afhankelijk van het artistieke project.



- 2. Kunst en recycling, waardoor ons symbool ontstaat:**  
Studenten werken in groepen om de verzamelde materialen samen te stellen en het werk te creëren. Ze gebruiken snij-, lijm- en montagetechnieken.

## Om verder te gaan:

- Benadruk het werk van studenten en organiseer een tentoonstelling waarin de culturele en maatschappelijke benadering van het project wordt uitgelegd.

Pak de dimensie van selectief sorteren aan door te werken aan de verschillende soorten materialen (plastic, papier, metaal, glas): hun kenmerken, de mogelijkheid om ze te recyclen en hun terugwinning.

Vergroot het bewustzijn van leerlingen over ecologische acties om richting afvalvermindering te gaan en een zero waste-aanpak te hanteren. Tussentijd van een vertegenwoordiger van een afvalsorteer- en inzamelorganisatie. Discussie over het belang van recycling, de uitdagingen die we tegenkomen en innovaties op dit gebied.